

R

Ramaszéder Károly 1925-ben született. Pályáját technikusként kezdte, majd elvégezte a Műegyetemet, vegyész-mérnöki diplomát szerzett és 1969-ban doktorált.

Fél évszázadon át foglalkozott a textiltechnológia elméleti és gyakorlati kérdéseivel, fő szakmai és kutatási területe az írezés volt.

Dolgozott a Textilipari Kutató Intézetben, ennek dokumentációs csoportja kiadásában is számos műve jelent meg, többek között a:

„Szintetikus és mesterséges textilszálak írezésének bibliográfiája”.

Munkássága során mintegy „kiharcolta”, hogy a termelési folyamatok között az írezés kiemelt fontosságának megfelelő szintre kerüljön.

Egy ideig a Hungarotex Külkereskedelmi Vállalatnál is dolgozott.

Külföldi szakmai kiküldetésben az ipaszervezés témájával foglalkozott.

Tudását és tapasztalatait Marokkóban hasznosította, ösztöndíjas volt Párizsban.

Munkatempóját hűen jellemezte mondása, miszerint „a repülés századában élünk, nem érünk rá lépegetni, repülni kell”.

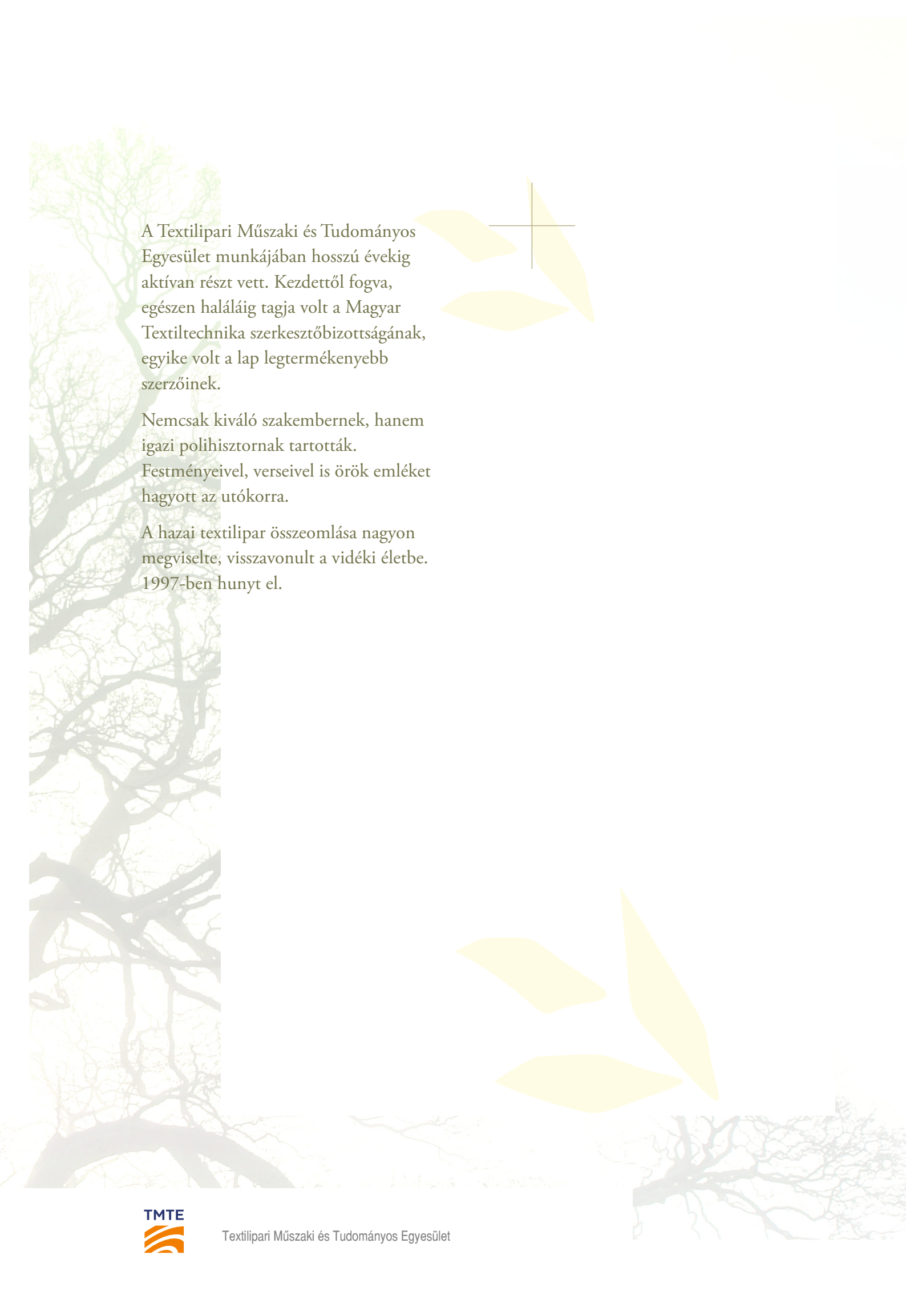


DR. RAMASZÉDER KÁROLY

Elismert külföldi szakemberekkel és professzorokkal létesített kapcsolatot, amit a hazai textilipar is hasznosítani tudott. Az 1960-as évek végétől nyugdíjba vonulásáig dolgozott a Magyar Selyemipar Vállalatnál, mint a központi laboratórium vezetője.

Számos szakkönyvet és szócikket publikált, a bel- és külföldi textilipari konferenciák rendszeres előadója volt. Több szakkönyve idegen nyelven is megjelent. Tudományos tevékenysége a textil anyagvizsgálatokra, a mikroszkópiára is kiterjedt. Európa csaknem minden országában megfordult, írásait a korabeli szaksajtó sokszor közölte. A nemzetközi szakmai közéletben nagy ismertségre tett szert. Kitűnően beszélt franciául és németül.

DR. RAMASZÉDER KÁROLY



A Textilipari Műszaki és Tudományos Egyesület munkájában hosszú évekig aktívan részt vett. Kezdetől fogva, egészen haláláig tagja volt a Magyar Textiltechnika szerkesztőbizottságának, egyike volt a lap legtermékenyebb szerzőinek.

Nemcsak kiváló szakembernek, hanem igazi polihisztornak tartották. Festményeivel, verseivel is örök emléket hagyott az utókorra.

A hazai textilipar összeomlása nagyon megviselte, visszavonult a vidéki életbe. 1997-ben hunyt el.